



bałtycka agencja artystyczna

**Bałtycka Agencja Artystyczna
BART**

ul. Kościuszki 61, 81-703 Sopot
tel. +48 58 555 84 40/41
fax +48 58 555 84 42

NIP 585-000-11-58
e-mail: sekretariat@bart.sopot.pl

www.bart.sopot.pl



Opera Leśna
ul. Moniuszki 12
81-829 Sopot

tel. +48 58 555 84 00
fax +48 58 555 84 06
e-mail: operalesna@bart.sopot.pl

www.operalesna.sopot.pl

Gwiazdy światowego jazzu wystąpiły w Sopocie, czyli Sopot Jazz Festival 2019

4 dni wypełnione muzyką, 6 niezwykłych koncertów, znani i cenieni artyści, specjalny program edukacyjny dla dzieci, rozpoczęcie współpracy z Music Export Poland. Na sopockich scenach wystąpili m.in. Marcin Wasilewski Trio feat. Adam Pierończyk, Archie Shepp czy Joachim Kühn.

W dniach 10-13 października odbyła się kolejna edycja Sopot Jazz Festival, czyli jednego z najstarszych polskich festiwali jazzowych. Kuratorem tegorocznej edycji, odpowiedzialnym za program artystyczny festiwalu, był Rainer Kern - niezależny menadżer kultury, kurator oraz producent, kierował imprezami w takich miejscach jak Heidelberg, Mannheim, Ludwigshafen, Kuala Lumpur, prowincja Yunnan w Chinach oraz Nowy Jork. W Sopocie zaproponował ambitny program, do którego zaprosił zarówno muzyczne legendy i artystów o już ugruntowanej pozycji, jak i tych, którzy do repertuaru wnieśli powiew młodzieńczej świeżości. Rainer Kern umiejętnie połączył lokalną tradycję i międzynarodowe brzmienie, jazzową tradycję i muzyczne spojrzenie w przyszłość. Tak skonstruowany program udowodnił, że muzyka jazzowa wciąż dynamicznie się rozwija.

Tegoroczną edycję festiwalu otworzył koncert jednej z najwybitniejszych polskich formacji jazzowych - Marcin Wasilewski Trio feat. Adam Pierończyk! Muzycy zagrali 10 października na scenie Sofitel Grand Sopot. Zespół, który w tym roku obchodzi 25. lecie współpracy artystycznej, jest niekwestionowaną gwiazdą polskiego jazzu, uznawaną przez międzynarodowych krytyków za jedną z najbardziej unikalnych formacji jazzowych swojego pokolenia. Gościem specjalnym był Adam Pierończyk – uznany saksofonista jazzowy, kurator Sopot Jazz Festival w latach 2011-2015.

Tego samego dnia, 10 października, w klubie Sfinks700 przed publicznością wystąpił Mołr Drammaz – muzyczny duet tworzony przez Wojtkę Kucharczyką i Asię Bronisławską. W kameralnej atmosferze artyści zaprezentowali niespotykaną energię oraz oryginalne brzmienie, łączące drobiazgową elektronikę z dźwiękiem bębnow i głosem.

W piątkowy wieczór - 11 października - na scenie Sofitel Grand Sopot wystąpił polski projekt muzyczny - beluga stone. Zespół, który tworzą Maciej Sondij i Jędrzej Dudek, w kwietniu 2019 roku wydał swój debiutancki album - Beluga Trigga And Master Stone's Spiritual Surfing. Podczas koncertu muzycy zagrali wyjątkowe kompozycje, będące połączeniem soulu, hip-hopu i psychodeli.



bałtycka agencja artystyczna

**Bałtycka Agencja Artystyczna
BART**

ul. Kościuszki 61, 81-703 Sopot
tel. +48 58 555 84 40/41
fax +48 58 555 84 42

NIP 585-000-11-58
e-mail: sekretariat@bart.sopot.pl

www.bart.sopot.pl



Opera Leśna
ul. Moniuszki 12
81-829 Sopot

tel. +48 58 555 84 00
fax +48 58 555 84 06
e-mail: operalesna@bart.sopot.pl

www.operalesna.sopot.pl

Trzeciego dnia festiwalu - 12 października - wystąpili NES, czyli trio złożone z międzynarodowych muzyków, którzy sprzęgli swe talenty, żyjąc nad Morzem Śródziemnym. Nesrine Belmokh, francusko-algierska wokalistka i wiolonczelistka, Matthieu Saglio, francuski wiolonczelista i David Gadea, znakomity hiszpański perkusista, zabrali słuchaczy w muzyczną podróż, umiejętnie przeplatając jazz, muzykę klasyczną, soul i tradycyjną muzykę arabską.

Tego wieczoru publiczność mogła usłyszeć również koncert Angeliki Niescier Trio. Saksofonistka, wraz z Philem Donkinem - bas i Geraldem Cleaverem na perkusji, udowodniła, że nie bez powodu mówi się, że swoją muzyką na nowo definiuje konkury europejskiej sceny jazzowej.

Ostatniego dnia festiwalu - 13 października - Sopot Jazz Festival 2019 zakończyły dwa najmocniejsze nazwiska tegorocznej edycji, dwie niekwestionowane legendy światowego jazzu, przedstawiciele awangardy lat 60. - amerykański saksofonista, kompozytor, pianista, piosenkarz i poeta - Archie Shepp oraz niemiecki pianista, od kilkadziesiątu lat tworzący niezwykłą muzykę improwizowaną - Joachim Kühn. Muzycy wystąpili w ramach obchodów 80. lecia legendarnej Blue Note Records. Ich wirtuozeria, wyrafinowanie i wrażliwość na barwę dźwięku urzekły słuchaczy, w niezwykle sposób zamykając trwające 4 dni sopockie święto muzyki.

Nowością tegorocznego Sopot Jazz Festival był specjalny program edukacyjny, pełen aktywności i warsztatów, dedykowanych zarówno najmłodszym, jak i dorosłym uczestnikom. Łącznie przygotowano aż 5 niezwykle muzycznych warsztatów, które odbywały się we wrześniu i październiku. Udział we wszystkich wydarzeniach był bezpłatny. W ten sposób Sopot Jazz Festival przyczynia się do edukacji przyszłych pokoleń świadomych odbiorców muzyki - nie tylko jazzowej.

Równie ważnym wydarzeniem, kończącym Sopot Jazz Festival 2019, było podpisanie listu intencyjnego o współpracy pomiędzy Miastem Sopot a Fundacją Eksportu Polskiej Muzyki - Music Export Poland (MExP).

- Podpisany dokument to przypieczętowanie rozpoczynającej się w 2019 roku współpracy w zakresie promocji projektów muzycznych, muzyków i kompozytorów oraz ich nagrań na rynkach zagranicznych oraz współpracy merytorycznej przy realizacji międzynarodowych projektów muzycznych organizowanych przez Gminę Miasta Sopotu - tłumaczy Piotr Kabaj, prezes Music Export Poland.

- To drugie porozumienie, które zostało podpisane przez Art Inkubator – nowo powstającą miejską instytucję kultury w Sopocie, która będzie operatorem międzynarodowych projektów muzycznych. - dodaje Jacek Karnowski, prezydent Sopotu.



bałtycka agencja artystyczna

**Bałtycka Agencja Artystyczna
BART**

ul. Kościuszki 61, 81-703 Sopot
tel. +48 58 555 84 40/41
fax +48 58 555 84 42

NIP 585-000-11-58
e-mail: sekretariat@bart.sopot.pl

www.bart.sopot.pl

Producent Festiwalu: Bałtycka Agencja Artystyczna BART

Partnerzy: Miasto Gdańsk, Hotel Sopot, Hotel Sofitel Grand Sopot, Sfinks 700

Patronat medialny: ChilliZet, Jazz Forum, JazzPress, JazzSoul, Trojmiasto.pl;

Gazeta Wyborcza, cojestgrane24

Sopot Jazz Festival zrealizowano ze środków finansowych Miasta Sopotu.

Kontakt z mediami: Marta Szadowiak, marta@projektpr.pl, tel +48 502 404 394



Opera Leśna

ul. Moniuszki 12
81-829 Sopot

tel. +48 58 555 84 00
fax +48 58 555 84 06
e-mail: operalesna@bart.sopot.pl

www.operalesna.sopot.pl